

# PÅMELDINGSSKJEMA

## HUSFLIDSTEVLINGA 2023

*NAMN:	*FØDSELSÅR:
*ADRESSE:	*POSTSTAD:
*TELEFON:	*E-POST:

NAMN (på ev. med-produsent):	
ADRESSE:	POSTSTAD:
TELEFON:	E-POST:

\*Alle felt merka med raud stjerne MÅ fyllast ut. Bruk blokkbokstavar.

KATEGORI	*KLASSER - set kryss til høgre for rett klasse					
<b>Tre</b>	Rekrutt	Handverk	Formgjeving			Open klasse
<b>Tekstil</b>	Rekrutt	Handverk	Formgjeving	Trad. tekstil		Open klasse
<b>Sylv</b>	Rekrutt	Handverk	Formgjeving			Open klasse
<b>Keramikk</b>	Rekrutt	Handverk	Formgjeving			Open klasse
<b>Smiing</b>	Rekrutt	Eggverktøy/verktøy	Kunstm./eksp.form			Open klasse
<b>Kniv</b>	Rekrutt	Brukskniv	Staskniv			Open klasse

OPPLYSNINGAR OM ARBEIDET - fyll ut så mykje som mogleg		
*TYPE GJENSTAND	*PRODUKSJONSÅR	*Prisanslag
*MATERIALLISTE	*TEKNIKKAR - ev. bruk av maskiner skal nemnast	
KORT ARBEIDSBESKRIVELSE (bruk gjerne eige ark)	EV. ANDRE OPPLYSNINGAR	
*SKAL ARBEIDET HENTAST ELLER SENDAST TILBAKE (sett kryss til høgre for rett alternativ):	Hentast	Sendast

## PÅMELDINGS- OG INNLEVERINGSFRIST 11. AUGUST 2023

Sendast til: Dyrsku'n Arrangement AS, Husflid, Nordbygdivegen 60, 3840 Seljord

# RETTLEIING TIL UTFYLING AV PÅMELDINGSSKJEMA HUSFLIDSTEVLINGA DYRSKU'N 2023

Det må fyllast ut **eitt skjema pr. produkt**. Eit godt og korrekt utfylt skjema vil gje grunnlag for ein best mogleg vurdering av arbeidet ditt. Ver difor venleg og fyll ut så mange opplysingar som mogleg.

Endeleg innleverings- og påmeldingsfristen er i 2023 fredag 11. august. Gjenstandar som kjem til Dyrsku'n Arrangement AS etter dette vert ikkje med i tevlinga.

## Reglement

- Alle arbeid må vere påmeldt av utøvar. Ved fleire utøvarar må dette førast i påmeldingsskjemaet.
- Arbeida må vere utført i perioden 2022 - 2023.
- Arbeid kan vere utstilt tidlegare, men ikkje i ein konkurranse.
- Eitt arbeid kan ikkje vere påmeldt i fleire klasser.
- Dommarane sine avgjersler er endelege.
- I dei opne klassene, samt klassene for formgjeving, må utøvarane ha vore med i prosessen frå idé til ferdig arbeid. Dette må dokumenterast gjennom skisser, utprøvingar m.m.
- Dokumentasjon må leverast i klassa for tradisjonstekstil.
- I klassa for eggverktøy skal det sendast inn eit blad til knekking.
- Det er ei grense på inntil tre innsendte arbeid i kvar klasse.

## Anna informasjon

- Bilde av innsendte gjenstandar kan bli bruka til marknadsføring.
- Gjenstandar som er meldt på tevlinga skal vere med på Husflidsutstillinga under Dyrsku'n.
- Det tilkjem ei påmeldingsavgift på kr. 370,- som blir fakturert utøvar etter påmelding.
- Arbeidet sendast til Dyrsku'n si postadresse.
- Dei påmeldte arbeida er ikkje forsikra gjennom Dyrsku'n Arrangement AS. Dersom du ynskjer å forsikre arbeidet ditt, må dette gjerast privat. Postgangen er forsikra gjennom Posten.
- Om arbeidet skal leverast personleg i Seljord, nyttar du adressa:

**Dyrsku'n Arrangement AS**

**Nordbygdivegen 60**

**3840 Seljord**

Ring på dørklokka. Telefonnummer til sentralbordet er **35 06 57 70**.

## NAMN OG ADRESSE

Ver nøye med at alle opplysingane er korrekte og at du fører på ei evt. e-postadresse. **Skriv tydeleg!**

**Det er og eit eige felt med dei same opplysningane for ein evt. med-produsent. Begge produsentar vil då vere påmelde og likestilte under dømminga.**

## KATEGORIER MED KLASSER OG UNDERGRUPPER

### Verdt å merke seg:

- **Rekruttklassene** er for elevar, studentar, lærlingar og elles andre som er i ein læresituasjon.
- I **kategorien for tekstil** er det lagt til ei ny klasse som heiter **tradisjonstekstil**. Denne klassa er for t.d. bunader, flate tekstilar, kopiar av museumsgjenstandar og andre tradisjonelle tekstilar. I denne klassa må dokumentasjon leverast.
- Det er og oppretta ei **open klasse** i alle kategoriar. Denne klassa er for dei produkta som ikkje passar inn i dei andre klassene.

### TRE

Klasser: Rekrutt, handverk, formgjeving, open klasse

Undergrupper: Treskjering, dreining, møbel, andre teknikkar (lagging, sveiping, neverarbeid, el.l.)

### TEKSTIL

Klasser: Rekrutt, handverk, formgjeving, tradisjonstekstil, open klasse

Undergrupper: Maskearbeid, toving, brodering, vev, saum, bunad, eksperimentell form

### SYLV

Klasser: Rekrutt, handverk, formgjeving, open klasse

Undergrupper: Filigransarbeid, gravering, smiing/korpus, smykke, eksperimentell form

### KERAMIKK

#### Ny kategori husflidstevlinga 2023!

Klassar: Rekrutt, handverk, formgjeving, open klasse

Undergrupper: Dreining, pølseteknikk, plateteknikk, relieff, brukskunst, skulpturar

### SMIING

Klasser: Rekrutt, eggverktøy/verktøy, open klasse

Undergrupper: Verktøy, eggverktøy, brukskunst, skulpturar, el.l.

### KNIV

Klasser: Rekrutt, brukskniv, staskniv, open klasse

Ingen undergrupper

**Vurderings-skjemaet** som dommarane brukar under dømning er utforma og tilpassa klassa det vert stilt i. I formgjevingsklassa vil t.d. form/komposisjon bli vektlagt høgare enn i handverksklassa.

Motsett vil teknisk utføring bli vektlagt høgare i handverksklassa enn i formgjeving. Utøvar vel sjølv kva klasse produktet skal stillast i, men enkelte kriterium føreligg:

- I klassa for formgjeving må utøvaren ha vore med i prosessen frå idé til ferdig arbeid. Dette kan dokumenterast gjennom skisser, foto, utprøvingar, m.m.
- I klassene for handverk er det ikkje sett krav til at utøvaren skal ha komponert mønsteret/malen til arbeidet sjølv.

Vi gjer og merksame på at dommarane i sjeldne tilfelle har høve til å flytte gjenstandar frå ei klasse til ei anna under dømning, dersom dette kjem deltakaren til gode.

## OPPLYSNINGAR OM ARBEIDET

NB! Arbeid som vert meldt på i tevlinga kan ha vore stilt ut før, men ikkje i ei premiært tevling eller utstilling.

**Type gjenstand:** Til dømes staskniv, vevd løpar, el.l.

**Produksjonsår:** Arbeidet må vere utført og ferdigstilt i løpet av 2022 – 2023.

**Prisanslag:** Arbeida som vert levera inn til tevlinga er ikkje forsikra gjennom Dyrsku'n Arrangement AS. I postgangen er arbeida forsikra gjennom Posten. Eit prisanslag på arbeidet er likevel viktig både for postgangen sin del og dersom det er interesse for arbeidet ditt frå publikum.

**Materialliste:** Gje ei fullstendig liste over dei materiala som er nytta i arbeidet ditt.

**Teknikkar:** Forklar kva for teknikk/teknikkar arbeidet er laga i. Døme: broderi, vev, dreiging, smiing, m.m. Dersom særskilde teknikkar er bruka, bør desse nemnast. Dersom det er gjort bruk av maskinelt verktøy skal dette og nemnast.

**Kort arbeidsskildring:** Gje ein kort omtale av arbeidsprosessen din. Dersom det er behov, må du gjerne bruke baksida av skjemaet eller eit eige ark.

**Ev. andre opplysingar:** Skriv inn utfyllande opplysningar om arbeidet som kan vere til hjelp for dommarane. Bruk baksida av skjemaet eller eige ark om naudsynt. I både handverks- og formgjevingsklassene legg du fram kva mønster som er nytta for arbeidet.

Dersom andre har vore involverte i prosessen og ferdigstillinga av produktet, skal dette nemnast.

**Skal arbeidet hentast/ sendast?** Skriv om arbeidet vert henta eller om det skal sendast. Større arbeid må hentast. Arbeid som ikkje vert henta, vil bli sendt som Norgespakke i posten.

### Tidspunkt for henting:

**Sundag 10. september kl. 17.00 – 20.00**

**Måndag 11. september mellom kl. 09.00-16.00**

### Verdt å merke seg:

Vi ynskjer å gjere deltakarar merksame på at produkta ikkje tevlar direkte mot kvarandre. Ved dømning av produkta kan det likevel oppstå eit element av samanlikning med omsyn til nivå på premiegrad.

### Ved spørsmål, ta kontakt med:

#### Dyrsku'n Arrangement AS

Vilde Vosgraff | mobil 472 38 213 | [vv@vtm.no](mailto:vv@vtm.no)

Vest-Telemark Museum | Prosjektleder Husflidsutstilling

#### Norges Husflidslag

Linda Thiis | mobil 412 87 169 | [buskerud@husflid.no](mailto:buskerud@husflid.no) | Fagansvarleg Husflidstevlinga